

SISÄPAIKALLISSIJAT

Missä?



Ludmila on keittiö**ssä**.
(inessiivi)

Mistä?



Ludmila tulee pois keittiö**stä**.
(elatiivi)

Mihin?/ Minne?



Ludmila menee takaisin keittiö**ön**.
(illatiivi)

Missä?

Keittiö on alakerra**ssa**.
Hella on keittiö**ssä**.

Mistä?

Ludmila ottaa kahvikupit laatikosta**sta**.
Portaat lähtevät olohuoneesta**sta**.

Mihin?

Portaat vievät yläkerta**an**.
Anna menee omaan huonee**seen**.

Illatiivissa on kolme erilaista päätettä.

Kun sanan vartalon lopussa on lyhyt vokaali, päätte on **-Vn**

Äiti menee kauppa**an**.

Me menemme puisto**on**.

Menetkö aamulla posti**in**?

Kun sanassa on vain yksi tavu, päätte on **-hVn**

Isä lähtee tänään aikaisin työ**hön**.

Kissa kiipeää puu**hun**.

Mihin maa**han** haluat matkustaa?

Jos sanassa on monta tavua ja sen lopussa on pitkä vokaali, päätte on **-seen**

Me lähdemme lomalle Lontoo**seen**.

He muuttavat Porvoo**seen**.

Minä menen jo makuuhuonee**eseen**.

Laitan vaatteet pesukonee**eseen**.

Anna ihastui kaunii**seen** huonee**seen**.

Huomaa astevaihtelu ja vartalon muutokset.

	Missä?	Mistä?	Mihin?
laatikko	laati k ossa	laati k osta	laati kk oon
kauppa	kaup p assa	kaup p asta	kaup pp aan
sänky	säng y ssä	säng y stä	säng ky yyn
Turku	Tur u ssa	Tur u sta	Tur ku un
päiväkoti	päiväko d issa	päiväko d ista	päiväko ti in
järvi	järv e ssä	järv e stä	järv e en
eteinen	etei s essä	etei s estä	etei se en
huone	huone e ssa	huone e sta	huone ee seen
pakastin	pakasti m essa	pakasti m esta	pakasti m een
vieras	viera a ssa	viera a sta	viera aa seen
kerros	kerro k essa	kerro k esta	kerro k seen
rakennus	rakennu k essa	rakennu k esta	rakennu k seen

Myös persoonapronominit taipuvat sisäpaikallissijoissa.

Kenessä?	Kenestä?	Keneen?
minussa	minusta	minuun
sinussa	sinusta	sinuun
hänessä	hänestä	häneen
meissä	meistä	meihin
teissä	teistä	teihin
heissä	heistä	heihin

kotona	kotoa	kotiin
ulkona	ulkoa	ulos

Esimerkkejä:

Matti pitää **hänestä** paljon.

Matti ihastui **häneen** heti.

Etkö sinä pidä **minusta**?

Onko **minussa** jotain vikaa?